

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ ГОРОДА БУЙНАКСКА»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА Г.БУЙНАКСКА»

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 1
От « 13 » сентября 2025 года



«Утверждаю»
Директор МБУ ДО ДДТ
Алиханова М.А.

Приказ № 5 - п от «05. 09. 2025г.»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Сила в слове»

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень программы: базовый
Возраст детей: 9-15 лет
Срок реализации: 1- год (144 часа)

Составитель:
Мурзаева Наида Темирлановна,
ПДО МБУ ДО ДДТ

г. Буйнакск, 2025 г.

Пояснительная записка

Общеразвивающая общеобразовательная программа «Сила в слове» созданная в рамках воспитательной системы Дворца детского творчества, имеет литературно-развивающее значение и направлена на формирование у детей глубокой читательской культуры, критического и эмоционального интеллекта, навыков аргументированного высказывания и культуры общения в реальной и цифровой среде.

Программный материал рассчитан на возраст участников: 8-13 лет

Срок реализации: 1 учебный год

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа (по 45 мин)

Содержание программы позволяет учащимся:

- глубоко погружаться в текст, сочетая анализ и творчество;
- создавать проекты в течение учебного года;
- формировать навыки публичных выступлений, дискуссий и командной работы.

Программный материал предусматривает обучение по принципу постепенного усложнения: от простых тем (дружба, семья) к сложным (патриотизм, экология, этика, выбор).

Актуальность программы

В условиях информационной перегрузки и снижения интереса к художественной литературе особенно важно создать пространство, где дети научатся:

- читать осознанно, а не поверхностно;
- учиться думать, чувствовать и говорить уважительно, аргументированно, красиво;
- развивать эмоциональный интеллект и умение сопереживать;
- формировать культуру безопасного общения в цифровой среде.

Двухразовое посещение позволяет:

- более тщательно проработать каждое произведение;
- сочетать теорию и практику (обсуждение + творческая реализация);
- реализовать годовой проект;
- поддерживать мотивацию и вовлечённость на протяжении всего года.

Цель программы

Формирование у обучающихся культуры читательской деятельности, развитие критического и эмоционального интеллекта, навыков аргументированного высказывания и культуры общения в реальной и цифровой среде.

Задачи программы

Обучающие:

- Познакомить с классической и современной детской и юношеской литературой.
- Научить анализировать художественный текст: выделять сюжет, конфликт, идею, образы.
- Развивать культуру устной и письменной речи, словарный запас, грамотность.

Развивающие:

- Развивать критическое и логическое мышление, воображение, внимание к деталям.
- Формировать эмоциональный интеллект: умение сопереживать, выражать чувства, понимать мотивы героев.
- Развивать навыки публичных выступлений, дискуссий, командной работы.
- Стимулировать творческое мышление с помощью сочинений, рецензий, мини-интервью.

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к литературе, автору, мнению других.

- Формировать культуру диалога, толерантность, умение слушать и слышать.
- Прививать навыки безопасного поведения в интернете, этику общения в социальных сетях.
- Способствовать развитию гражданской позиции, патриотизма, экологической ответственности через содержание произведений.

Основные принципы программы

Чтение как диалог. Книга - это живое общение с автором, героями и другими читателями.

Глубина вместо скорости. Приоритет - не количество прочитанного, а качество понимания.

Свобода мнений. Уважение к любой точке зрения, если она аргументирована.

Творчество как форма самовыражения. Реакцией на книгу может быть слово, рисунок, видео, спектакль.

Безопасное пространство. Клуб - это зона доверия, где каждый может высказаться, не боясь осуждения.

Интеграция с модулями воспитания. Связь с патриотическим, экологическим и инклюзивным направлениями.

Формы организации деятельности

Литературный клуб: обсуждение главы или произведения

Творческая лаборатория: написание рецензии, письма герою, мини-интервью

Метод «Трёх голосов»: герой, автор, я

Инсценировка сцены: читка по ролям

Дискуссия по этическим вопросам: Создание арт-объекта, видео, подкаста

Книжный детектив: «Угадай героя по цитате»

Проектная работа: «Книга, которая меня изменила»

Тренинг «Как выслушать друга»

Мастер-класс: «Как сделать подкаст о книге»

Рефлексия: «Что я почувствовал?»

Методы и приёмы.

Метод «Читательского круга» - обсуждение книги в кругу.

Метод «Трёх голосов» - высказывание от лица героя, автора и от своего лица.

Метод «Дискуссионного клуба» - дебаты по вопросам нравственности.

Метод «Эмоционального портрета» - анализ чувств героя через рисунок, музыку, цвет.

Метод «Журнала рефлексии» - ведение читательского дневника.

Метод «Ситуативного диалога» - моделирование разговоров между героями.

Метод «Творческого отклика на книгу» - создание арт-объекта, видео, письма.

Метод «Культура онлайн-общения» - тренинги по этике в социальных сетях и кибербезопасности.

Мониторинг развития ребёнка

Оценка - без отметок, с акцентом на личностный рост

Показатель	Форма диагностики
Глубина понимания текста	Анализ рецензий, участие в дискуссии
Культура речи и аргументации	Наблюдение за выступлениями

Уровень вовлечённости	Участие в проектах, активность
Развитие эмпатии	Рефлексия, эмоциональный отклик
Навыки безопасного общения	Анкетирование, ролевые игры
Творческая активность	Количество и качество работ

Работа с родителями:

Консультации по чтению ребёнка

Совместные встречи: «Читаем всей семьёй»

Информирование через газету «Переменка» и социальные сети

Учебно-тематический план

№	Раздел	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	1	1
2	История создания книги	2	1	1
3	Сказка мудростью богата	4	1	3
4	Произведения о приключениях	14	4	10
5	«Хроники Нарнии»	12	2	10
6	А. Гайдара. Жизнь и творчество	12	2	10
7	Зарубежная литература	10	2	8
8	Антуан де Сент Экзюпери	24	6	18
9	Джоан Роулинг	14	4	10
10	«Книга - мой учитель»	28	6	22
11	Проектная деятельность	20	4	16
	Итоговое занятие	2	1	1
		144	34	110

Содержание программы

Раздел	Тема	Форма проведения
1. Основы библиотечно-библиографических знаний	Дом, в котором живут книги. Дом, в котором живут книги. Каждый должен разбираться, как же с книгой обращаться.	Теория: Знакомство с библиотекой: понятия «Библиотека», «Читатель», «Абонемент», «Читальный зал». Практика: Экскурсия по библиотеке.
2. История создания книги.	Теория: Изобретение бумаги. Древнейшие и средневековые библиотеки (Ниневии и Древнего Египта, Александрийская библиотека, книжные собрания Древней	Виртуальная экскурсия «Самые известные современные библиотеки мира» Беседа. Первые книги (на камне, глине, шёлке, воске, бересте, папирусе,

	Руси). Закладка своими руками, подготовка к чтению первой книги	пергаменте и других материалах).
3.Сказка мудростью богата	Пробуем заглянуть в глубокий смысл сказок. Почитаем сказку по ролям.	Изучаем сказки разных дагестанских народов.Задание на дом: Прочитать 4 сказки и коротко рассказать об основной мудрости в каждой сказке.
4.Произведения о приключениях	Жюль Верн Вокруг света за 80 дней	Жизнь и творчество Ж. Верна. Изучаем произведение по прочитанным главам дома. Читаем и обсуждаем произведение на занятиях.
5. «Хроники Нарнии». Хроники Нарнии: Лев, колдунья и волшебный шкаф —2005	Жизнь и творчество К. С. Льюис и его повесть	Читаем дома, обсуждаем прочитанное на занятиях по главам.
6. Как правильно анализировать произведение?	Проверяем на сколько хорошо дети научились анализировать прочитанное.	Принципы анализа, характеристика героев и т.д
Книга – фильм	Жизнь и творчество А. Гайдара и его повесть «Тимур и его команда»	Читаем. Смотрим кинофильм. Анализируем, сравниваем экранизацию с повестью.
Создание новой настольной игры Игра в настольную игру командами	Расписываем правила на плакате	Создаем игру своими руками. Вырисовываем детали ,клеим, вырезаем.
Зарубежная литература	Жизнь и творчество Д.Р. Киплинга и его «Книга джунглей» — Х/ф « Маугли».	Беседа. Презентация. Чтение и обсуждение книги
Просмотр Мультфильма «Книга джунглей. Беседа о будущем	Готовка попкорна Беседа о будущем Планирование	Беседа, анализ, сравнение экранизации с произведением.
Маленький принц Антуан де Сент Экзюпери	Жизнь и творчество писателя	Беседа. Презентация. Чтение и обсуждение книги
Просмотр мультфильма «Маленький принц»	Просмотр, обсуждение	Смотрим кинофильм. Анализируем, сравниваем экранизацию с повестью

Тренинг «Как понять другого?» Учимся понимать окружающих	Принципы анализа, характеристика героев и т.д	Тренинг, анализ, обсуждение
Анализ произведений		Рисуем рисунки по теме. Анализируем
Пес по имени Мани Бодо Шефер	Знакомство с автором. Анализ произведения по главам.	Беседа. Презентация. Чтение и обсуждение книги
Закрепляющий тренинг на развитие финансовой грамотности	Обсуждение	Развиваем финансовую грамотность
Волшебный мир Джоан Роулинг. Жизнь и творчество. Гарри Поттер и философский камень	Знакомство с автором. Анализ произведения по главам.	Беседа. Презентация. Чтение и обсуждение книги
Просмотр кинофильма по мотивам книги	Обсуждение	Смотрим кинофильм. Анализируем, сравниваем экранизацию с повестью
«Книга - мой учитель»	Выбор и ответственность	Произведения о нравственных дилеммах (В. Драгунский, В. Крапивин).
Что делать если...	Беседа Практика	Обсуждение ситуаций
Кибербезопасность	Беседа Практика	Обсуждение ситуаций
Инсценировка, подкаст, выставка	Беседа Практика	Обсуждение ситуаций
Проверка знаний Крылатые выражения, цитаты	Беседа Практика	Беседа. Презентация. Чтение и обсуждение книги
Игра настольная «Шакал»	Игровая ситуация	Обсуждение ситуаций
Свободный выбор книги по голосованию детей	Выбор и ответственность	Беседа. Презентация. Чтение и обсуждение книги
День настольных игр	Изготовление игры. Игра	Игра
Защита проектов: лучшая книга из всех прочитанных за год	Презентация проектов	Беседа. Презентация проектов
Заключительное занятие с детьми Пикник Поэтический вечер	Заклучительное занятие с детьми	Подведение итогов года. Поощрение лучших

Ожидаемые результаты

Личностные:

Устойчивый интерес к чтению и литературе.
Развитие эмпатии, самоанализа, гражданской позиции.
Уверенность в публичных выступлениях.

Метапредметные:

Умение аргументированно высказываться, вести диалог.
Навыки анализа, сравнения, обобщения.
Владение культурой устной и письменной речи.

Предметные:

Умение анализировать литературное произведение.
Написание рецензий, сочинений, интервью.
Участие в дискуссиях, проектах, конкурсах чтецов.

Заключение

Программа «Сила слова» - это школа разума, сердца и слова.

Это пространство, где каждый ребёнок учится:

- читать вдумчиво, а не бегло;
- говорить честно, а не громко;
- слушайте внимательно, а не ждите своей очереди.
- «Книга - это не просто текст. Это диалог.
- А слово - это не просто звук. Это сила.
- Мы учимся этой силе - ради себя и ради мира».

Литература

1. Сказки
2. Вокруг света за 80 дней Ж.Верн
3. Хроники Нарнии Клайв Стейплз Льюиз
4. Принц и Нищий Марк Твен
5. Маленький принц Антуан де Сент Экзюпери
6. Гарри поттер и философский камень Джоан Роулинг
7. Волшебники изумрудного города Александр Волков
8. Пес по имени Мани Бодо Шефер
9. Учусь говорить нет! Ж.Асеева

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УР
Саидова З.А.

Приложение 1 к протоколу №1
заседания МС от 13.09.2025г.

Календарный учебный график
клуба «Сила в слове»
на 2025-2026 уч.год

2	Тема	Форма проведения	Форма контроля	Кол-во часов	I	II
					8.30-10.05	15.40-17.15
					Пн.Чт	Пн.Чт.
1. Вводное занятие -2 часа						
1	Основы библиотечно-библиографических знаний. Как пользоваться книгой? Экскурсия в библиотеку, знакомство с понятиями: абонемент, читальный зал и т.д	Беседа	Беседа, наблюдение, анкетирование	2	сентябрь	
					18.09	18.09
2. История создания книги- 2 часа						
2	История создания книги. Первые книги (на камне, глине, шёлке, воске, бересте, папирусе, пергаменте и других материалах). Изобретение бумаги. Древнейшие и средневековые библиотеки (Ниневии и Древнего Египта, Александрийская библиотека, книжные собрания Древней Руси). Древние библиотеки. Виртуальная экскурсия «Самые известные современные библиотеки мира». Закладка своими руками, подготовка к чтению первой книги	Теория. Беседа.	Диалог, игра	2	22.09	22.09
3. Сказка мудростью богата – 4 часа						
3	3.Сказка мудростью богата	Объяснение с практическим закреплением	Чтение по ролям	2	25.09	25.09
4	Пробуем заглянуть в глубокий смысл сказок. Почитаем сказку по ролям.		Диалог	2	29.09	29.09
4. Произведения о приключениях – 14 часов						
5	Ж.Верн «вокруг света за 80 дней» Жизнь и творчество Ж. Верна. Коллективное чтение.	Анализ произведения.	Опрос. Анализ произведения	2	2.10	2.10

6	Изучаем произведение по прочитанным главам дома. Читаем и обсуждаем произведение на занятиях.	Игра в тематическую настольную игру по мотивам произведения	Опрос. Анализ произведения	2	6.10	6.10
7				2	9.10	9.10
8	Настольная игра: «Вокруг света за 80 дней»	Настольная игра	Закрепление прочитанной книги	2	13.10	13.10
9	Просмотр мультфильма: «Вокруг света за 80 дней»	Настольная игра	Оценка деятельности учащихся	2	16.10	16.10
10	Просмотр мультфильма с попкорном. Готовим попкорн	Просмотр мультфильмов по мотивам прочитанного произведения	Анализ. Опрос	2	20.10	20.10
11				2	23.10	23.10
5. «Хроники Нарнии» - 12 часов.						
12	Хроники Нарнии: Жизнь и творчество К. С.	Рассказ. Беседа	Анализ. Опрос	2	27.10	27.10
13	Лев, колдунья и волшебный шкаф —2005	Рассказ. Беседа	Анализ. Опрос	2	30.10	30.10
14	Льюис и его повесть	Рассказ. Беседа	Анализ. Опрос	2	3.11	3.11
15	Просмотр кинофильма: «Хроники Нарнии»	Просмотр, беседа.	Опрос прочитанного произведения	2	6.11	6.11
16	Как правильно анализировать произведение?	Рассказ. Беседа	Беседа. Контрольная работа	2	10.11	10.11
17				2	13.11	13.11
6. А. Гайдара. Жизнь и творчество – 12 часов						
18	Жизнь и творчество А. Гайдара.	Знакомство с автором.	Пересказ, анализ.	2	17.11	17.11
19	Жизнь и творчество А. Гайдара его произведения	Знакомство с творчеством	Пересказ, анализ.	2	20.11	20.11
20				2	24.11	24.11
21	«Тимур и его команда» Чтение по ролям.	Чтение , анализ. Книга-фильм	Анализ произведения по главам.	2	27.11	27.11
22				2	1.12	1.12
23				2	4.12	4.12
7. Зарубежная литература – 10 часов						
24	Жизнь и творчество Д.Р. Киплинга и его «Книга джунглей» — Х/ф « Маугли»	Чтение. Обсуждение Анализ	Опрос. Пересказ	2	8.12	8.12
25				2	11.12	11.12
26	Просмотр Мультфильма «Книга джунглей. Готовка попкорна.	Сравниваем экранизацию с книгой Закрепляем прочитанное	Опрос	2	15.12	15.12
27				2	18.12	18.12
28				2	22.12	22.12

8. Антуан де Сент Экзюпери - 24 часов						
29	Маленький принц Антуан де Сент Экзюпери Жизнь и творчество писателя.	Чтение	Анализ	2	25.12	25.12
30	Просмотр мультфильма «Маленький принц». Анализ книги.	Просмотр, обсуждение	Опрос	2	29.12	29.12
31			Анализ .	2	12.01	12.01
32	Просмотр мультфильма «Маленький принц». Анализ книги.	Просмотр, обсуждение	Опрос	2	15.01	15.01
33			Анализ .	2	19.01	19.01
34	Тренинг «Как понять другого?» Учимся понимать окружающих	Беседа. Тренинг	Опрос	2	22.01	22.01
35				2	26.01	26.01
36	Анализ произведений	Проверка знаний	Контрольная работа	2	29.01	29.01
37		Тестирование		2	2.02	2.02
38	Пес по имени Мани Бодо Шефер	Знакомство с автором. Анализ произведения по главам.	Опрос	2	5.02	5.02
39			Анализ .	2	9.02	9.02
40	Закрепляющий тренинг на развитие финансовой грамотности	Беседа	Опрос Анализ	2	12.02	12.02
9. Джоан Роулинг – 14 часа						
41	Волшебный мир Джоан Роулинг. Жизнь и творчество.	Знакомство с автором.	Опрос	2	16.02	16.02
42			Анализ	2	19.02	19.02
43	Гарри Поттер и философский камень	Анализ произведения по главам.	Опрос	2	26.02	26.02
44			Анализ	2	1.03	1.03
45				2	5.03	5.03
46	Просмотр кинофильма по мотивам книги	Просмотр, обсуждение	Опрос .	2	9.03	9.03
47				2	12.03	12.03
10. «Книга - мой учитель» - 28 часов						
48	«Книга - мой учитель» Тренинги	Тренинги	Выводы	2	16.03	16.03
49			Рекомендации	2	19.03	19.03
50	Что делать если... Кибербезопасность	Беседа .Практика	Оценка деятельности	2	23.03	23.03
51				2	26.03	26.03
52	Инсценировка, подкаст, выставка	Беседа . Практика	Оценка деятельности	2	30.03	30.03
53				2	2.04	2.04
54	Проверка знаний Крылатые выражения, цитаты	Беседа	Опрос	2	6.04	6.04

55	Создание новой настольной игры	Практическая работа	Оценка деятельности.	2	9.04	9.04
56				2	13.04	13.04
57	Игра в настольную игру командами.	Практическая работа	Оценка деятельности	2	16.04	16.04
58				2	20.04	20.04
59	Игра настольные «Шакал» и др.	Практическая работа	Оценка деятельности	2	23.04	23.04
60				2	27.04	27.04
61	Свободный выбор книги по голосованию детей	Практическая работа	Оценка деятельности.	2	30.04	30.04
11. Проектная деятельность – 20 часов						
62	Работа над проектами: лучшая книга из всех прочитанных за год	Проектная деятельность	Оценка деятельности	16	4.05, 7.05,	4.05, 7.05,
69					11.05,14.05, 18.05, 21.05,25.05, 28.05	11.05,14.05, 18.05, 21.05,25.05, 28.05
70	Защита проектов: лучшая книга из всех прочитанных за год	Презентация	Анализ работ	2	1.06, 4.06	1.06, 4.06
71				2		
72	Заключительное занятие с детьми. Пикник Поэтический вечер	Беседа	Подведение итогов	2	8.06	8.06
	Всего:			144 часа		

Календарный учебный график – составляется в соответствии с расписанием занятий, утвержденным на учебный год для каждой учебной группы.

Праздничные выходные в 2025 году : 16 сентября; 4 ноября.

в 2026 году: 1-12 января; 23 февраля; 8 марта; 1 мая; 9 мая.